

Feel the Beat

Level: 32 counts / 4-wall / Beginner
Choreografie: Chris Watson (03/2017)
Musik: Feel The Beat by Ashleigh Dallas

Hinweis: Tanz beginnt nach 32 Counts mit Einsatz des Gesangs.

STOMP R, 3 x HEEL BOUNCE R, ROCKING CHAIR L

1, 2, 3, 4 RF vorwärts aufstampfen und 3 x rechten Hacken anheben und wieder absetzen
5, 6, 7, 8 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF

WALK L-R-L, KICK R (CLAP), DIAGONAL STEPS BACK TOUCH (CLAP)

1, 2, 3, 4 3 Schritt vorwärts mit L, R, L, RF nach vorn kicken und klatschen
5, 6 RF diagonal nach rechts hinten stellen - LF neben RF tippen und klatschen
7, 8 LF diagonal nach links hinten stellen - RF neben LF tippen und klatschen

GRAPEVINE R, GRAPEVINE L ¼ TURN SCUFF

1, 2, 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF tippen
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF und LF Schritt vor, RF Bodensteifer nach vorn

ROCKING CHAIR R, 2 x ½ PIVOT TURNS R

1, 2, 3, 4 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
5, 6, 7, 8 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, RF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen

Brücke/Restart: Am Ende der 10. Wand (6 Uhr)

Wiederhole diese 8 Counts und beginne dann von vorn.

Der Tanz beginnt wieder von vorne

Ende: Am Ende des Tanzes füge hinzu: ½ Pivot Turn Ende auf 12 Uhr.